

Sand art with Music

サンドアートと 音楽の世界

砂と音で描くうきは市のストーリー

出演

サンドアーティスト兼画家/Kohei
生演奏/榊 孝仁・プリコット

会場

うきは市文化会館(白壁ホール)
福岡県うきは市吉井町1001-4 全席指定席

入場料

前売り 1,000円 当日券 1,500円
(※3歳以下の膝上鑑賞は無料)

チケット販売

A
方式

専用フォーム申し込み
発売期間中にりり色
ふるさと館窓口にて支払い
(うきは市吉井町983-1)

窓口支払い
のお申込み
はこちら▶



B
方式

チケットぴあ
チケットぴあ
■Pコード
284840

チケットぴあ
のお申込み
はこちら▶



電子チケットまたはコンビニ等で紙チケットを発券※窓口来館不要

チケット発売日

1月15日(10:00)~2月3日

お問い合わせ

うきは市教育委員会 生涯学習課 スポーツ文化振興係
TEL:0943-75-3343
(平日8:30~17:00)

主催

うきは市文化事業実行委員会

制作協力

Music Office SAKAKI

詳細は
こちら▶



2025

2/15(土)

開演 14:00

開場 13:30

UKIHA Original Special Program



※約90分

うきは市限定の特別プログラムです。

- I サンドアート「アニマル」
- II サンドアート「指輪」
- III カルテット生演奏
- IV うきは市オリジナル
サンドアート
- V サンドアート体験
(希望者のみ)



サンドアーティスト兼
画家

Kohei

日本医療科学大学の非常勤講師。2010年、海外サンドアートに感銘を受け、千葉県館山市で初のサンドアートパフォーマンスを披露。六本木での初個展から始まる芸術活動は、光と生命力をテーマに幅広い展開。2007年、JABで篠原有司男氏に絶賛され優勝、同時に審査員賞も獲得。2015年、東京ステーションホテル100周年記念でのパフォーマンス。AIの「story」ミュージックビデオの制作で報道番組に取り上げられ話題沸騰。2016年からは日本医療科学大学で非常勤講師も兼務し、サンドアートの普及と医療利用を目指す。2017年には山口県立美術館での母子向けワークショップや、実演多数の実績。2018年にはハイアットセントリック銀座東京の開業で歴史を刻むサンドアート映像を提供。現在、企業からメディアまで幅広い領域で活動中。

メディア出演

フジテレビ「みんなのニュース」「めざましテレビ」 日本テレビ「Stories」



ジャズドラマー・
文化事業クリエイター

さかき たか ひと

神 孝仁

福岡県出身。9歳でドラムを始め、15歳でN.Yへ渡米。Max RoachやHerbie Hancockとの出会いが、音楽の道へ進む決意を固める。その後、数々の大会で受賞し、演奏活動을続けながら作曲活動も開始し、オリジナルアルバム3枚をリリース。さらに、K、チャン・グンソク、平原綾香など第一線で活躍しているアーティストとの共演や、多くのTV番組やTVCMにも多数出演。これらの経験を経て、2012年には「Music Office SAKAKI」を設立し、学校芸術鑑賞会や文化芸術事業などのイベント企画・制作も手がける。CMでは、「UNIQLO」「KDDI」「強炭酸水 KUOS」「米焼酎たる織月」「麦焼酎くろうま」などのCMでの作曲演奏や出演も行っている。また、国内にとどまらず2019年からは発展途上国(カンボジアなど)での孤児院や学校への音楽教育支援(訪問演奏)にも力を注いでいる。2019年からは「強炭酸水 KUOS」のブランドアンバサダーを務め、2023年からは「学校法人桜輝学園」の特別講師に就任。「Music Office SAKAKI」代表。



プリコット

長崎県を拠点に九州各地で
精力的に活動している
音楽ユニット

たね ぐち たか あき

中央 種口敬明 (リコーダー)

いけ だ ゆ き

右 池田祐希 (ファゴット)

うち だ まこと

左 内田誠 (ピアノ)

種口敬明(リコーダー)、池田祐希(ファゴット)、内田誠(ピアノ)によるアンサンブルで、日本の唱歌や童謡をオリジナル曲やアレンジで心に染み入るような演奏でお届けしています。特に子ども向けコンサートでは、多くの方々に親しまれています。「Music Office SAKAKI」提携アーティスト。