

令和元年10月7日 校長 高倉 満

立ち位置～合唱コンクールに向けて～ 私たち教師は何を見て、何をどう伝えるのか

□10月2日「合唱交流会」

縦割りでの合唱交流会。本番と同じように歌うことで、それぞれのクラスの成果と課題が見えてきたと思います。また、3年生は自分たちの合唱を後輩達に聴かせることで、2年後、1年後に創り上げる合唱のイメージを持たせることができたでしょうか。文化祭まで5日。これから大きく成長をする時です。そのためには、生徒に何を気づかせ、何をやらせようとするのか。そして、私たち教師の立ち位置や出番は？担任だけでなく、みんなで考えて取り組んでいきましょう。

1 合唱コンクールの目的を常に確認する

目標は最優秀賞をめざすこと。では何のためにやるのかという目的は？クラスにはいろいろな考えをもった友達があります。考え方も感じ方も違います。そんな友達と一緒に合唱を創り上げることを通して相手の良さや頑張りや新たに発見しながら、これからもよりよい学校生活をみんなで協力しながら創りあげていく、そんな取組になるといいですね。



2 安心・安全な空間を創る

私たちは気分がのらなければ歌う気にはなりません。だから、練習では温かい雰囲気大切です。指揮者や伴奏者、パートリーダーへの感謝の拍手、終わったあとの全員でのハイタッチもいいかも。リーダーを育てる視点も持ちながら、教室が安全な空間、楽しい空間になるといいですね。



3 手段を考えさせる

クラスみんなの目的や目標が一致し、失敗をしても笑われたり責められたりすることも無く、パートリーダーを中心に真面目に取り組むことができれば、さらにレベルを上げてチャレンジです。他のクラスのやり方や良さを参考にしたり、歌詞の意味を理解して気持ちを込めたり、新たな方法が見つかります。(ネットで調べてもOK) 生徒と一緒に私たちも考えていきましょう。



4 私たち教師の立ち位置は、そして私たちの目を鍛えましょう。

担任だけでなく、副任や他学年の先生方で生徒の良さを見つけて伝えていきましょう。今日の練習から、学年リハーサルから、きっと何個も見つかると思います。見つけるように努力しましょう。また、動画を見せている先生もいます。生徒は自分のことは案外分からないものです。言葉より、一瞬の姿を見せることで伝わることもあります。

ブロック新人大会結果

ソフトボール部 優勝(地区大会出場)
サッカー部 予選惜敗
テニス男子部 予選惜敗
剣道部女子 予選惜敗
バスケ部男子 予選惜敗
バスケ部女子 予選惜敗

バレー部 予選惜敗
野球部 2位
卓球部男子 決勝トーナメント ベスト4
卓球部女子 予選惜敗
柔道部男子 2位
剣道個人 矢野雅人君 3位 佐々木梨花さん 3位

■剣道女子は1年生 3名で団体戦に参加しました。